# FINAL TERM SYLLABUS CLASS 8

#### **ENGLISH**

Reading Section: Unseen passage and poem

Writing section: Formal Letter, Article writing, Description Writing, Message Writing, Notice Writing, Informal Letter, Dialogue Completion, Email writing, Speech, Diary Entry.

Grammar Section: Tenses, Narration, Modals, Subject Verb Agreement, Punctuation, Active and Passive Voice, Linkers, Clauses and Complex sentences, Non-finites (Editing, Omitting, Gap-filling, Jumbled words)

Literature Section: Three Questions, Granny's Tree Climbing, Father's Help, The Fun They Had, My Mother, The Children's song, The Luncheon, The Case of Sharp Eyed Jeweller, Couplets, The Undeserved Reward, Bangle Seller, A Bad Dream.

# हिंदी

खंड - क

15 अंक

अपठित गद्यांश अपठित पदयांश

खंड - ख

30 अंक

पाठ - 1 हम पंछी उन्मुक्त गगन के

पाठ - 2 असल ध**न** 

पाठ - 3 अच्छे पड़ोसी के गुण

पाठ - ४ दोपहरी

पाठ - 6 आश्रम के अतिथि और संस्मरण

पाठ - 7 अन्याय के ख़िलाफ़ लड़ाई

पाठ - 8 दोहे

पाठ - 9 जब भोलाराम ने पंप लगाया

पाठ - 10 बातचीत की कला

पाठ - 11 सितारों से आगे

पाठ - 12 पौधे के पंख

पाठ - 13 सूर और तुलसी के पद

पाठ - 14 बहू की विदा

पाठ - 15 कामचोर

पाठ - 17 सोना

पाठ - 18 दुःख में हार न मानो

पाठ - 19 जीवन का सच

पाठ - 20 ईर्ष्या : तू न गई मेरे मन से

## खंड - ग (व्याकरण)

**20** अंक

अनुस्वार, अनुनासिक, नुकता 'र' के विभिन्न रूप

उपसर्ग, प्रत्यय

तत्सम, तदभव

समास, अलंकार ( उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, मानवीकरण, अतिशयोक्ति,

अनुप्रास, यमक, श्लेष ) वाक्य भेद ( रचना एवं अर्थ के आधार पर )

संधि ( स्वर और व्यंजन )

शब्द भंडार ( पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, वाक्यांश के लिए एक शब्द )

वाक्य श्द्धीकरण

मुहावरे

#### खंड - घ

15 अंक

अन्च्छेद, पत्र ( अनौपचारिक, औपचारिक ) सूचना लेखन

#### SANSKRIT

#### पाठ्यक्रमः

अपठित-अवबोधनम्

५ अङ्गाः

रचनात्मककार्यम्

15 अङ्गाः

- पत्रलेखनम
- चित्रवर्णनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम्
- अनुवाद:

अनुप्रयुक्तव्याकरणम्

30 अङ्गाः

सन्धिः

दीर्घ:, गुण:, वृद्धि:, यण्

शब्दरूपाणि

राम, लता, फल, नदी, मुनि, साधु, अस्मद्,

युष्मद्, किम्, तत्, एतत् (त्रिषु लिङ्गेषु)

सङ्ख्या:

एकतः शतं पर्यन्तम् (एकतः चतुः पर्यन्तं त्रिषु

लिङ्गेषु केवलं प्रथमा विभक्तौ)

अव्ययपदानि

तदा, मा, सर्वत्र, इतस्ततः, एकदा, अपि, बहिः,

कदा, कुत:, कुत्र,, कथम्, किमर्थम्, पुरा, एव, नीचै:, उच्चै:, अधुना, श्व:, ह्य:, सहसा, अत्र,

तत्र

कारकाणि

द्वितीया-उभयतः, परितः, विना, प्रति

उपपदिविभक्तयः च तृतीया-अलम्, काणः, बिधरः, सह, विना चतुर्थी-दा, रुच्, स्वस्ति, नमः

पञ्चमी-बहिः, पृथक्, विना

षष्ठी-पुरतः, पृष्ठतः, उपरि, अधः सप्तमी-विश्वस्, निपुणः, स्निह्

धातुरूपाणि (परस्मैपदिन:) भू, गम्, दृश्, स्था, स्मृ, पठ्, अस्, वद्, नम्,

लिख्, पा, कृ (पञ्चलकारेषु)

(आत्मनेपदिनः) सेव्, लभ्, रुच् (लट्लृट्लकारयोः)

प्रत्यया: क्त्वा, ल्यप्, तुमुन्, क्त, क्तवतु उपसर्गा: अन् अव अभि, अधि, आ, उत

अनु, अब, अभि, अधि, आ, उत्, उप, अति, अप, निर्, दुर्, दुस्, निस्, नि, प्र, प्रति, परि, वि, सम्, सु, परा

30 अङ्काः

#### पठित-अवबोधनम्

पाठ्यपुस्तकम् – सुरिभः

- 1. सुवचनानि
- 2. वसुधैव कुटुम्बकम्
- 3. अहं नदी अस्मि।
- 4. क्षमस्व महर्षे!
- 5. दिव्या गीर्वाणभारती
- 6. मधुराणि वचनानि
- सफलं तस्य जीवितम्
   क्रोधेन कार्यं न सिध्यति
- 8. क्रोधन काय न सिध्यात
- 9. अविश्वस्ते न विश्वसेत्
- 10. गुणाः पूजास्थानम्
- 11. हितं मनोहारि च दुर्लभं वच:
- 12. स्वाध्यायात् मा प्रमदः

## ME

संकलनात्मक मूल्यांकन				
क्र.सं.	पाठ का नाम			
	1			
1.	ओ३म् ध्वज (अथ एवं महत्त्व)			
2.	ईश्वर का सर्वश्रेष्ठ् नाम			
	(ओ३म् का महत्त्व, ओ३म् जप के लाभ)			
3.	आत्मबोध (अर्थ एवं भावार्थ)			
4.	गीता के दो श्लोक(अर्थ एवं उद्देश्य)			
5.	गायत्री जप का प्रभाव			
	(गायत्री मंत्र की महिमा			
	अर्थ एवं लाभ)			
6.	संस्कृत भाषा			
	(आवश्यकता महत्त्व एवं उपयोगिता)			
7.	राष्ट्रभाषा हिन्दी			
	(आवश्यकता, महत्त्व एवं स्थान)			
8.	पञ्च महायज्ञ			
	(नाम, परिभाषा, उद्देश्य एवं लाभ)			
9.	डी.ए.वी. गान (अर्थ, भावार्थ एवं कण्ठस्थीक			
10.	योग की पहली सीढ़ी-यम			
	(योग एवं यमों के अर्थ एवं महत्त्व)			
11.	योग की द्वितीय सीढ़ी-नियम			
	(योग के अनुसार			
	नियमों के अर्थ एवं महत्त्व)			
12.	वर्ण व्यवस्था का स्वरूप			
	(भेद एवं आवश्यकता)			

आश्रम व्यवस्था 13. (भेद अर्थ एवं महत्त्व) किस दर जाऊँ (अर्थ एवं भावार्थ) 14. आर्य समाज के नियम (7-10 नियम) 15. (व्याख्या, महत्त्व एवं कण्ठस्थीकरण) सत्यार्थ प्रकाश - (अर्थ, महत्त्व 16. सभी समुल्लासों की विषय-वस्तु) डी.ए.वी. संस्थाएँ (डी.ए.वी. की स्थापना, 17. विशेषताएँ, उद्देश्य एवं योगदान) न्यायमूर्ति डॉ. मेहरचन्द महाजन 18. (जन्म, शिक्षा एवं डी.ए.वी. में योगदान राष्ट्रीय गीत - (कण्ठस्थीकरण एवं अ 19.

## **MATHEMATICS**

- 1. Square and Square roots
- 2. Cubes and Cube roots
- 3. Exponents and Radicals
- 4. Direct and Inverse Variation
- 5. Profit, Loss and Discount
- 6. Compound Interest
- 7. Algebraic Identities
- 8. Polynomials
- 9. Linear Equations in One Variable
- 10. Parallel Lines
- 11. Understanding Quadrilaterals
- 12. Construction of Quadrilaterals
- 13. Introduction of Graphs
- 14. Mensuration
- 15. Statistics and Probability
- 16. Rotational Symmetry

## **SCIENCE**

S. NO.	<b>CHAPTER</b>	NAME OF THE CHAPTER
1	CH 3	METALS AND NON- METALS
2	CH 4	FORCE AND PRESSURE
3	CH 5	FRICTION
4	CH 6	SOURCES OF ENERGY
5	CH 7	COMBUSTION
6	CH 10	REFRACTION AND DISPERSION
		OF LIGHT
7	CH 11	THE HUMAN EYE
8	CH 12	SOUND
9	CH 13	SYNTHETIC FIBRES AND
		PLASTICS
10	CH 16	ELECTRIC CURRENT AND ITS
		CHEMICAL EFFECTS
11	CH 17	STARS AND SOLAR SYSTEM
12	CH 18	EARTHQUAKES
13	CH 19	POLLUTION OF AIR
14	CH 20	POLLUTION OF WATER

## **BIOLOGY**

S.NO.	<b>CHAPTER</b>	NAME OF THE CHAPTER
1	CH 1	THE CELL- ITS STRUCTURE AND
		FUNCTION
2	CH 2	MICROORGANISMS: FRIENDS OR
		FOES
3	CH 8	CONSERVATION OF PLANTS
		AND ANIMALS
4	CH 8	CROP PRODUCTION AND ITS
		MANAGEMENT
5	CH 14	REPRODUCTION IN ANIMALS
6	CH 15	REACHING THE AGE OF
		ADOLESCENCE

#### **SOCIAL SCIENCE**

#### **GEOGRAPHY**

Ch-1 Resources: Utilization and Development

Ch-2 Natural Resources: Land, Soil and Water

Ch-3 Natural Resources: Vegetation and Wildlife

Ch-5 Agriculture

Ch-6 Manufacturing Industries

Ch-7 Human Resource

#### Map work (Geography)

Test items for identification:

Note: On the outline Political map of the world

Ch-2: Natural Resources: Land, Soil and Water

- (a) Areas of high rainfall Equatorial regions of South America, Africa and South East Asia.
- (b) Areas of low rainfall Tropical deserts: Sahara, Arabian, Central and Western Australia, Kalahari, Central and Northern Eurasia, Central Asia, Polar Regions etc.

#### Ch-3: Natural Resources: Vegetation and Wildlife

- (a) Tropical Evergreen Forests
  - (i) Amazon basin in South America
  - (ii) Congo basin (Ivory coast, Ghana, Nigeria, Cameroon, Gabon) in Africa
  - (iii) S.E. Asian countries : India Western Ghats, N.E. India, Andaman and Nicobar Islands
- (b) Tropical Deciduous Forests
  - (i) India in Asia
  - (ii) Central parts of America

- (c) Mediterranean Forests
  - (i) Shores of Southern Europe and Northern Africa
  - (ii) S.W. part of South Africa
- (d) Temperate Softwood Forests
  - (i) Northern Canada
  - (ii) Higher latitudes of Europe and Asia

#### Ch-6 Manufacturing Industries

- (a) Important Iron and steel manufacturing countries-China, Japan, India, U.S.A., Russia and Germany.
- (b) Important countries manufacturing cotton textiles-China, India, U.S.A., Pakistan, Bangladesh, Indonesia and Japan

#### **HISTORY**

Ch-8 The Modern Period

Ch-9 Establishment of Company Rule in India

Ch-10 Colonialism: Rural and Tribal Societies

Ch-11 The First War of Independence–1857

Ch-13 Colonialism and Urban Change

Ch-14 The Nationalist Movement (1870-1947)

Ch-15 India Marches Towards Independence

Map work (History)

Chapter 10: Colonialism: Rural and Tribal Societies

S.No.	Tribes	States
1.	Kuki	Manipur
2.	Khasis	Assam
3.	Khonds	Odisha
4.	Santhals	Jharkhand & WestBengal

- 5. Mundas Jharkhand
- 6. Van Gujjars J & K
- 7. Gaddis Himachal Pradesh

#### Chapter 11: The First War of Independence-1857

- Meerut
- Delhi
- Gwalior
- Kanpur
- Lucknow
- Barrackpore
- Jhansi

#### Chapter 14: The Nationalist Movement (1870-1947)

- Bombay Formation of INC
- Lucknow Lucknow Pact
- Amritsar Jallianwala Bagh Massacre
- Dandi Dandi March

## **CIVICS**

#### Ch-16 Our Constitution

Ch-17 Fundamental Rights, Fundamental Duties and Directive Principles of State policy.

Ch-18 The Union Government: The

legislature

Ch-19 The Union Government: The Executive Ch-20 The Union Government: The Judiciary

Ch-22 Safeguarding the Marginalised