

DAV PUBLIC SCHOOL

UPPAL'S SOUTHEND, SECTOR-49, GURUGRAM

CLASS – VIII

TERM 1– SYLLABUS 2026

ENGLISH

READING SKILLS

Unseen Passages:

1. Discursive/ Literary/ Factual
2. Discursive/ Literary/ Factual

(Passage theme should be related to My English Reader; Unit 1, 2 & 3)

WRITING SKILLS

Short Composition

- Notice Writing (Inter School Competitions / Events, Inter House Competitions / Events, Camps and Drives)
- E-mail Writing
 - (i) Formal (Leave / Section Change / Change in Mode of Transport)
 - (ii) Informal (Invitation / Expressing Gratitude)
- Dialogue Completion

Long Composition

- Speech Writing
- Diary Entry
- Informal Letter Writing

GRAMMAR

1. Tenses
2. Narration
3. Modals
4. Subject-Verb Agreement
5. Punctuation

INTEGRATED GRAMMAR

- Omissions / Editing
- Jumbled Sentences (Rearranging / Sequencing)
- Reported Speech (Conversation based)
- Gap Filling
- Do as directed

LITERATURE

1. Three Questions
2. Granny's Tree Climbing (Poem)
3. Father's Help
4. My Mother (Poem)
5. The Luncheon

MY ENGLISH READER

1. Changing Times
2. Compassionate Souls
3. Enterprise

Suggested Topics From Reader Units:

1. Changing Trends in Family and Social Values
2. Impact of Media on Teenagers
3. Caring for the Elderly
4. Bridging the Generation Gap
5. Good Deeds reflect Good Character
6. Success comes to those who Will and Dare

HINDI

खंड - 'क' (अपठित बोध)		
दो अपठित गद्यांश -	(लगभग 200 शब्दों में)(7+7)	14 अंक
❖ बहुवैकल्पिक प्रश्न	(1x3= 3 अंक)	
❖ अति लघूत्तरात्मक प्रश्न	(2x2= 4 अंक)	
खंड-'ख' (व्यावहारिक व्याकरण) अभ्यास सागर पाठ 1-10		
❖ अनुस्वार, अनुनासिक	1	20 अंक
❖ 'र' के विभिन्न रूप	1	
❖ वाक्यांश के लिए एक शब्द	1	
❖ विलोम शब्द	2	
❖ पर्यायवाची शब्द	2	
❖ विराम चिह्न	2	
❖ मुहावरे	2	
❖ अलंकार	3	
(अनुप्रास, यमक, श्लेष, रूपक, उपमा, मानवीकरण, अतिशयोक्ति, उत्प्रेक्षा)		
❖ उपसर्ग, प्रत्यय	3	
❖ संधि (स्वर संधि)	3	
खंड-'ग' पाठ्य-पुस्तक (ज्ञान सागर)		
❖ पठित पद्यांश - 5 (बहुवैकल्पिक)		
❖ पठित गद्यांश - 5 (बहुवैकल्पिक)		
➦ लघूत्तरात्मक प्रश्न - 2x5= 10 (विकल्प सहित) (गद्य पाठों से)		
➦ लघूत्तरात्मक प्रश्न - 2x3= 6 (विकल्प सहित) (पद्य पाठों से)		

पाठ - 1 हम पंछी उन्मुक्त गगन के पाठ - 2 असल धन पाठ - 3 अच्छे पड़ोसी के गुण पाठ - 4 दोपहरी पाठ - 5 आकाश को सात सीढ़ियों (केवल पठन हेतु) पाठ - 6 आश्रम के अतिथि और संस्मरण पाठ - 7 अन्याय के खिलाफ लड़ाई पाठ - 8 दोहे पाठ - 10 बातचीत की कला <u>आंतरिक मूल्यांकन हेतु पाठ</u> पाठ-9 जब श्रीनारायण ने पंथ लगाया (आंतरिक मूल्यांकन के लिए परियोजना कार्य हेतु पीपीटी/आरेख/प्रवाह संचित्र आदि) नोट- आंतरिक मूल्यांकन हेतु निर्धारित पाठ से अर्धवार्षिक परीक्षा में प्रश्न नहीं पूछे जाएंगे परन्तु अभ्यास सागर से प्रश्न पूछे जाएंगे।	26 अंक
खंड - 'घ' (रचनात्मक लेखन)	
1. अनुच्छेद लेखन (तीन में से कोई एक) 5 अंक 2. पत्र लेखन (औपचारिक व अनौपचारिक)(विकल्प सहित) 5 अंक 3. सूचना लेखन (विकल्प सहित) 5 अंक 4. संवाद लेखन (विकल्प सहित) 5 अंक	20 अंक

SANSKRIT

		पूर्णाङ्काः 80 अङ्काः	
खण्डः - 'क' (अपठित- अवबोधनम्)		10 अङ्काः	
1.	एकः अपठितः गद्यांशः (60 -80 शब्दपरिमितः) सरल संस्कृतगद्यांशः सरलकथा वा अवबोधनात्मकं कार्यम् - ▪ एकपदेन उत्तरत (1×2=2) ▪ पूर्णवाक्येन उत्तरत (2×2=4) ▪ शीर्षकलेखनम् (1×1=1) ▪ अनुच्छेद-आधारितं भाषिकं कार्यम् (1×3=3) भाषिककार्याय तत्त्वानि - ● वाक्ये कर्तु-क्रियापदचयनम् ● विशेषण-विशेष्यचयनम् ● पर्याय-विलोमपदचयनम्		10
खण्डः - 'ख' (रचनात्मककार्यम्)		15 अङ्काः	
2.	सङ्केताधारितम् औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकं पत्रलेखनम् (मञ्जूषायाः सहायतया रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन)	(½×10=5)	5
3.	चित्राधारितं वर्णनम् (मञ्जूषायाः सहायतया पूर्णवाक्यैः चित्रवर्णनम्)	(1×5=5)	5
4.	(अ) संवादपूर्तिः (वाक्याधारित-रिक्तस्थानपूर्तिः) अथवा (आ) कथापूर्तिः (मञ्जूषायाः सहायतया)	(1×5=5) (½×10=5)	5
खण्डः - 'ग' (अनुप्रयुक्तव्याकरणम्)		25 अङ्काः	
5.	वर्णविच्छेदः वर्णसंयोजनञ्च	(1×2=2)	2
6.	सन्धिः - दीर्घः, गुणः	(1×3=3)	3
7.	क. शब्दरूपाणि- (रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन बहुविकल्पात्मक-प्रश्नः) ❖ अकारान्त-पुल्लिङ्गशब्दाः - रामवत् ❖ आकारान्त-स्त्रीलिङ्गशब्दाः - लतावत्	(1×2=2)	3

	❖ अकारान्त-नपुंसकलिङ्गशब्दाः - फलवत् ❖ ईकारान्त-स्त्रीलिङ्गशब्दाः - नदीवत् ख. सर्वनामशब्दरूपाणि- - ❖ तत्, किम् - (त्रिषु लिङ्गेषु) अस्मद्, युष्मद्	(1×1=1)	
8.	सङ्ख्या – रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन (बहुविकल्पात्मक-प्रश्नः) (1-4)(एकतः चतुःपर्यन्तं त्रिषु लिङ्गेषु केवलं प्रथमा विभक्तौ) 1-50	(1×1=1) (1×2=2)	3
9.	कारकाणि उपपदविभक्तयः च (विभक्तिः तत्कारणम् च) ❖ कारकाणि ❖ द्वितीया - परितः, उभयतः, प्रति, गम्, विना ❖ तृतीया - सह, अलम्, विना ❖ चतुर्थी - नमः, दा-यच्, रुच्	(1×1=1) (1×3=3)	4
10.	धातुरूपाणि - (रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन (बहुविकल्पात्मक-प्रश्नः)) ❖ पठ्, गम्, दृश्, भू, अस्, कृ, पा, लिख्, नम् (पञ्चलकारेषु) ❖ सेव्, लभ्, रुच् (लट्लकारे)	(1×2=2) (1×1=1)	3
11.	प्रत्ययाः - क्त्वा, ल्यप्, तुमुन्	(1×3=3)	3
12.	अव्ययपदानि - (रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन) अत्र, तत्र, कुत्र, सर्वदा, यदा, तदा, कदा, इतस्ततः, अपि	(1×2=2)	2
13.	उपसर्गाः - अनु, अव, उत्, उप, अप, निर, दुर	(1×2=2)	2
खण्डः - 'घ' (पठित-अवबोधनम्)		30 अङ्काः	
14.	गद्यांश-आधृताः प्रश्नाः ⇒ एकपदेन उत्तरत ⇒ पूर्णवाक्येन उत्तरत ⇒ भाषिककार्ये निम्नप्रश्नाः प्रष्टव्याः ● वाक्ये कर्तु-क्रियापदचयनम् ● विशेषण-विशेष्यचयनम् ● पर्याय-विलोमपदचयनम्	(½×2=1) (1×2=2) (1×2=2)	5
15.	पद्य-आधृताः प्रश्नाः	(½×2=1)	5

	$\Rightarrow$ एकपदेन उत्तरत $\Rightarrow$ पूर्णवाक्येन उत्तरत $\Rightarrow$ भाषिककार्ये निम्नप्रश्नाः प्रष्टव्याः • वाक्ये कर्तृ-क्रियापदचयनम् • विशेषण-विशेष्यचयनम् • पर्याय-विलोमपदचयनम्	$(1 \times 2 = 2)$ $(1 \times 2 = 2)$	
16.	संवाद-आधृताः प्रश्नाः $\Rightarrow$ एकपदेन उत्तरत $\Rightarrow$ पूर्णवाक्येन उत्तरत $\Rightarrow$ भाषिककार्ये निम्नप्रश्नाः प्रष्टव्याः • वाक्ये कर्तृ-क्रियापदचयनम् • विशेषण-विशेष्यचयनम् • पर्याय-विलोमपदचयनम्	$(\frac{1}{2} \times 2 = 1)$ $(1 \times 2 = 2)$ $(1 \times 2 = 2)$	5
17.	(अ) एकस्य श्लोकस्य अन्वयः अथवा (आ) भावार्थः (मञ्जूपायाः सहायतया रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन पूर्णः अन्वयः भावार्थः वा)	$(1 \times 4 = 4)$	4
18.	प्रश्ननिर्माणम्	$(1 \times 4 = 4)$	4
19.	पाठाधारित-कथापूर्तिः (मञ्जूपायाः सहायतया रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन)	$(\frac{1}{2} \times 6 = 3)$	3
20.	प्रसङ्गानुसारम् अर्थचयनम् (पाठान् आधृत्य बहुविकल्पात्मकाः प्रश्नाः)	$(1 \times 4 = 4)$	4
	पुस्तकम् - सुरभिः परीक्षायै निर्धारिताः पाठाः - प्रथमः पाठः - सुवचनानि द्वितीयः पाठः - वसुधैव कुटुम्बकम् तृतीयः पाठः - अहं नदी अस्मि चतुर्थः पाठः - क्षमस्व महर्षे ! पञ्चमः पाठः - दिव्या गीर्वाणभारती		
अवधेयम् - परीक्षायै शब्दरूपाणि धातुरूपाणि च विहाय व्याकरणप्रश्नाः यथासम्भवं पाठ्यपुस्तकात् एव स्वीकरणीयाः ।			

MATHEMATICS

Ch-1 Squares and Square roots

Ch-2 Cubes and Cube Roots

Ch-4 Direct and Inverse Variation

Ch-5 Profit, Loss and Discount

Ch-7 Algebraic Identities

Ch-10 Parallel Lines

Ch-13 Introduction to Graphs

Ch-14 Mensuration

SOCIAL SCIENCE

GEOGRAPHY

Chapter 1.Resources: Utilization and development

Chapter 2.Natural Resources- Land, Soil and Water

Chapter 5.Agriculture

HISTORY

Chapter 8.The Modern Period

Chapter 10.Colonialism- Rural and Tribal Societies

Chapter 11.The First War of Independence- 1857

CIVICS

Chapter 16. Our Constitution

Chapter 17.Fundamental rights, Fundamental Duties and Directive Principles of state policy

Chapter 18.The Union Government -Legislature

MAP LIST FOR TERM I:

Ch-2: Natural Resources: Land, Soil and Water

(a) Areas of High Rainfall-Equatorial regions of South America, Africa, and South East Asia.

(b) Areas of Low Rainfall-Tropical deserts-Sahara, Arabian Plateau, Central and Western Australia, Kalahari, Central and Northern Eurasia, Central Asia, Polar Regions, etc.

Ch-5: Agriculture (a) Major Rice producing areas: China, India, Japan, Bangladesh (b) Major Wheat producing areas: USA, Canada, India, Germany

(c) Major Tea producing areas: China, India, Argentina, Sri Lanka

(d) Major Coffee producing areas: Brazil, Vietnam, Mexico, Ethiopia

Chapter 10:Colonialism: Rural and Tribal Societies Tribals of India: Van Gujjars(J&K), Gaddis (HP), Mundas (Jharkhand), Khasis (Assam), Kukis (Manipur), Khonds(Odisha)

SCIENCE

Chapter-1 THE CELL- ITS STRUCTURE AND FUNCTIONS

Chapter-2 MICROORGANISMS- FRIENDS AND FOES

Chapter-4 FORCE AND PRESSURE

Chapter-5 FRICTION

Chapter-6 SOURCES OF ENERGY

Chapter-7 COMBUSTION

Chapter-13 SYNTHETIC FIBRES AND PLASTICS

Chapter-16 ELECTRIC CURRENT AND ITS CHEMICAL EFFECTS

Chapters for internal assessment:

Chapter-8 CONSERVATION OF PLANTS AND ANIMALS*

Chapter -18 EARTHQUAKES

Chapter 19 Pollution of air

GENERAL KNOWLEDGE

1. UNIT 1

2. TEST YOUR WISDOM OF UNIT 2

3. CURRENT AFFAIRS FOR THE MONTH OF AUGUST 2026